



SUOMEN MUSIIKKITERAPIAYHDISTYS ry

Musiikkiterapeutin nahoissa – kehollisuus ja ammatti-identiteetti

TAMPERE 28.-30.10.2005, Pirkanmaan ammattikorkeakoulu, Pyynikki

## TIIVISTELMÄ

SUNNUNTAI 30.10. klo 14.00 – 15.00 Workshop-työskentely

**Tanja Vuorinen** (s. 1973) on valmistunut mielenterveyshoitajaksi v. 1994 Pirkanmaan terveydenhuolto-oppilaitoksesta. Hän on tehnyt hoitotyötä mielenterveyskuntoutujien, kehitysvammaisten sekä vanhusten parissa. Tanja Vuorinen on opiskellut oboen soittoa Tampereen konservatoriossa ja Eestin musiikkiakatemiassa sekä opettanut oboen soittoa Pirkanmaan musiikkiopistossa. Nykyisin hän soittaa lyömäsoittimia Suurin Onni -orkesterissa. Musiikkiterapeutiksi hän valmistui v. 2000 Pirkanmaan va. ammattikorkeakoulusta, ja on sen jälkeen tehnyt musiikkiterapiatyötä itsenäisenä ammatinharjoittajana Tampereen seudulla. Hän on pitänyt musiikkiterapiaryhmiä dementiaa sairastaville ja mielenterveyskuntoutujille. Tällä hetkellä hänen asiakkaansa ovat pääosin lapsia ja nuoria (Kela KKL3§ ja KKL4§).

### Työpaja: Musiikkirentoutusmenetelmiä

Rennossa kehossa asustaa rento mieli. Joskus mieli pitää kaikin voimin kiinni huolista, peloista ja toivotonta rataa kulkevista ajatuksistaan. Silloin rentoutus löytää tiensä perille ihmiseen paremmin ihon läpi, suoraan kehoon. Rento ihminen ei ole veltto, flegmaattinen eikä unelias, vaan valpas, havaitseva ja kenties avoin muutokselle. Tässä työpajassa etsitään rentoa kehoa ja mieltä, havainnoivaa ja avointa itseä tam-tameja soittamalla ja erilaisia harjoituksia tekemällä.