

# The First European Conference on Developmental Psychology of Music,

*marraskuussa 17.-19.11.2005 Musicalla (M 103). Jyväskylä*

*Konferenssi on Euroopan alueella ensimmäinen laatuaan kooten yhteen musiikin kehityspsykologian alan tutkimusta.*

## Keynote-puhujat

Sandra Trehub (Kanada)  
Stefanie Stadler Elmer (Sveitsi)  
Alexandra Lamont (UK)  
Jaakko Erkkilä (Suomi)  
Mari Tervaniemi (Suomi)

Jaakko Erkkilä puhuu musiikin varhaisista merkityksistä musiikkiterapian näkökulmasta. Mari Tervaniemi puhuu musiikillisesta kehityksestä uusimman aivotutkimuksen valossa. Kuuluisa vauvatutkija Sandra Trehub puhuu varhaisesta havaintopohjaisesta oppimisesta. Stefanie Stadler Elmer esittää mallin, kuinka lapsen aktiivinen vokaalinen kommunikointi ja vuorovaikutus ovat jo varhain sosio-kulttuurisesti adaptiivista. Alexandra Lamontin otsikko on Developing Musical Engagement (tarkempi sisältö avoin), ja hän on tutkinut niin vauvoja kuin kouluikäistenkin tonaalisuuden ymmärtämistä, sekä nuorten musiikillis-sosiaalista kehitystä.

Konferenssi toimii myös koulutustapahtumana musiikkikasvatuksen, -tieteen ja -terapian opiskelijoille sekä jatko-opiskelijoille. Lisäksi se on suunnattu niille kasvatustieteen ja psykologian alan tutkijoille, opettajille, opiskelijoille, opettajankouluttajille ja muusikoille, joita musiikillinen kehitys ja musiikin merkitys ihmisen kehityksessä kiinnostavat.

Konferenssin pääteemoja ovat:

1. Musiikin kognitiivisen ja sosiaalisen alueen kehitys
  - musiikin havaitseminen ja tuottaminen
  - kehollisuus musiikin kognitiossa ja musiikillisessa vuorovaikutuksessa
  - kulttuurinen ja sosiaalinen vuorovaikutus musiikissa
  - musiikin kehitysneuro psykologia
2. Tutkimus- kasvatuskontekstien uudet suunnat
  - musiikin oppiminen
  - teknologia musiikkikasvatuksessa
  - musiikillisen kehityksen uusia tutkimusmetodeja
3. Musiikkikasvatuksen ja musiikkiterapian yhteinen kenttä
  - musiikki ja oppimisvaikeudet
  - voimaantuminen ja minä

Konferenssin tieteellinen toimikunta:

professori Maija Fredrikson, yliassistentti Pirkko Paananen, professori Jaakko Erkkilä.

Konferenssin osallistumismaksu on 400€ sekä yhdeltä päivältä 120 €. Maksu maksetaan tilille Nordea 166030 - 101488, viitenumero 29102112/3360/20794.

Musiikin laitoksen opiskelijoille ja jatko-opiskelijoille konferenssi on maksuton.

Konferenssiin ilmoittautumiset sekä lisätietoja tapahtumasta konferenssisihteerille Riina Ikoselta  
e-mail: [rhikonen@cc.jyu.fi](mailto:rhikonen@cc.jyu.fi) sekä  
<http://www.jyu.fi/hum/laitokset/musiikki/projektit/ecdpm2005/>.